

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

NOVEMBRE 2020

Recherche objets extraordinaires style Belle Époque



Afin de reconstituer l'atmosphère d'un salon 1900, le Conservatoire de Versailles Grand Parc recherche des objets style Belle Époque : un **piano droit facture Lissarrague** (maison sise au 4 passage Saint Pierre à Versailles à la fin du XIXe siècle), un **gramophone à pavillon**, du **petit mobilier de salon** (lampe, guéridon, fauteuil, tapis) et des **costumes** homme et femme.

En mars prochain, la parthèque du Conservatoire (bibliothèque de partitions) proposera une exposition « *Autour d'une partition – musique de chambre française dans les Salons de la Belle Époque* ».

Ces salons ont joué un rôle déterminant dans la vie musicale du tournant du XX^{ème} siècle. A la lumière des collections de la parthèque enrichies de prêts extérieurs, l'exposition a pour ambition de donner à entendre et à voir le répertoire et les affinités artistiques qui fleurissent dans ces salons.

Partitions dédiées, manuscrits autographes, revues d'époque, reproductions de tableaux, photographies, programmes, disque vinyles et autres trésors seront exposés dans le salon principal de l'Hôtel de la Chancellerie qui accueille aujourd'hui le Conservatoire.

Pour contribuer à ce projet en mettant gracieusement à disposition vos trésors le temps de l'exposition, contactez la parthèque du Conservatoire de Versailles Grand Parc à l'adresse leslie.delenclos@agglovgp.fr.

Carole Beauchet

Directrice de la communication

carole.beauchet@agglovgp.fr - 01.39.66.30.05