



Bailly • Bièvres • Bois d'Arcy • Buc • Fontenay-le-Fleury • Jouy-en-Josas • Les Loges-en-Josas •  
Noisy-le-Roi • Rennemoulin • Rocquencourt • Saint-Cyr-l'École • Toussus-le-Noble • Versailles • Viroflay

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### ADMISSIONS

Les inscriptions s'effectuent au secrétariat de l'école, Ferme Ratel, avant fin juin pour les anciens élèves. Les nouveaux élèves sont pris sur liste d'attente.

L'engagement des élèves est annuel.

### École de Musique de Bièvres

Domaine Louis Ratel  
Allée des castors  
91 570 Bièvres  
01 69 85 54 37  
[musique.bievres@wanadoo.fr](mailto:musique.bievres@wanadoo.fr)  
[www.musique-bievres.org](http://www.musique-bievres.org)

### ADRESSE POSTALE :

École de Musique de Bièvres  
Mairie  
91570 Bièvres

### SECRÉTARIAT OUVERT AU PUBLIC :

Jeu. : de 16h30 à 19h30

Édition 2011 - 2012 • Photos droits réservés  
Conception : Stratégies Durables  
Réalisation : Versailles Grand Parc

### TARIFS

DROIT D'ADHÉSION : 35 €

### FRAIS DE SCOLARITÉ :

- Cours collectifs : 83 € / trimestre
- Cours individuels : de 114 à 372 € / trimestre, en fonction du coefficient familial et de la durée du cours (30 / 45 / 60 minutes).
- Réduction de 5 à 15 % selon le nombre d'inscrits de la même famille.



### → ENSEIGNEMENTS



### → PROGRAMMATION



### → RENSEIGNEMENTS PRATIQUES





# CYCLES ET ENSEIGNEMENTS

## ORGANISATION DES ÉTUDES

L'organisation des études musicales est conforme au Schéma d'orientation pédagogique du Ministère de la Culture et de la Communication.

### CYCLE INITIAL (ÉVEIL)

Grande section de maternelle, cours préparatoire  
Éveil à la musique par une approche concrète et ludique : utilisation d'un instrumentarium de percussions, de CD Rom, de vidéos, jeux de cartes...

### CYCLE 1

Il est d'une durée de quatre ans environ et est accessible à partir du CE1  
• 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année : Solfège et chorale (obligatoires) + Cours individuel d'instrument  
• 3<sup>ème</sup> année et suivantes : Solfège (obligatoire) + Cours individuel d'instrument + Pratique Collective  
Le cycle est validé par l'obtention du Diplôme de Fin de Premier Cycle.

### CYCLE 2

Il est d'une durée de 4 ans environ.  
• 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année : Cours individuel d'instrument + Pratiques Collectives, validées par un examen de milieu de 2<sup>ème</sup> cycle.  
• A partir de la 3<sup>ème</sup> année les élèves peuvent être présentés aux examens départementaux.

### PASSAGE DE CYCLES

L'entrée dans le cycle supérieur ainsi que les validations finales ne sont effectives que lorsque l'élève a satisfait à l'ensemble des disciplines : instrument, solfège, pratique collective, autonomie (second cycle uniquement).

## PRATIQUES COLLECTIVES

- Chorale enfant, dès la 1<sup>ère</sup> année d'étude et ouverte à tous
- Musique de chambre, dès la 3<sup>ème</sup> année d'étude
- Ensembles instrumentaux (Ensemble de flûtes, saxophones, cordes...), proposés par les professeurs d'instruments dès la 2<sup>ème</sup> année d'étude
- Atelier rock et jazz, dès la 3<sup>ème</sup> année d'étude
- MAO (Musique Assistée par Ordinateur)
- Atelier musique festive (projet les Etourdissons)
- Orchestre classique, accessible dès la 3<sup>ème</sup> année d'étude. Nouveauté à la rentrée 2011.
- Atelier chant lyrique (adultes). Nouveauté à la rentrée 2011
- Chorale adultes à partir de 16 ans. Le chœur se produit en concert plusieurs fois dans l'année (concert de Noël, concert d'été, rencontre jumelage...)

## DISCIPLINES ENSEIGNÉES

### INSTRUMENTS À VENT

Flûte traversière

Flûte à bec

Accordéon

Clarinette

Saxophone

### CORDES FROTTÉES

Violon

Alto

### CORDES PINCÉES

Guitare classique

Guitare électrique

Guitare basse

Harpe

### CORDES FRAPPÉES

Piano

Piano jazz

### AUTRES INSTRUMENTS

Batterie

### VOIX (COURS DE CHANT)

L'école de musique de Bièvres a été fondée en 1967 sous la forme d'une association dénommée "La Chanterie". En 1993, la "Chanterie" est devenue l'École de Musique de Bièvres. Depuis 1998, elle est installée dans les locaux du Centre Culturel, Ferme Louis Ratel.

Au delà de l'enseignement et de la pratique musicale individuelle, l'école s'est donnée comme objectif de permettre au plus grand nombre la pratique de la musique d'ensemble. Elle accueille actuellement 160 participants de tous âges : enfants (à partir de la moyenne section de maternelle), adolescents et adultes. L'élève n'a pas besoin d'avoir de connaissances préalables en musique pour être admis à l'école.

L'équipe pédagogique est constituée de 15 professeurs (l'un d'eux assurant également la fonction de directeur). En plus d'être des professionnels évoluant dans divers univers artistiques, tous les professeurs exercent dans différentes écoles de musique de la région. ■

## PROGRAMMATION

Des auditions publiques et des concerts d'élèves ont lieu durant l'année, soit dans la salle polyvalente de la Ferme Ratel soit à l'Église de Bièvres. L'école est organisatrice depuis 2010 du Festival Vibr'Essonne, festival pédagogique dédié à la musique d'ensemble pratiquée en milieu scolaire et dans les écoles et conservatoires de musique.

