



COMMUNIQUE DE PRESSE

LES JOURNEES DU SAX'

20 janvier 2012

Un week-end autour d'un instrument aux multiples facettes : le saxophone. C'est ce que le Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles et les établissements d'enseignement musical de Versailles Grand Parc proposent, le samedi 28 et le dimanche 29 janvier 2012.



Après un premier succès prometteur en 2011, la deuxième édition des « journées du sax » est lancée.

A l'initiative de Vincent David, professeur au Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles, ce week-end est dédié à la découverte de l'instrument « génialement polyvalent » inventé par Adolphe Sax.

Les « journées du sax » sont l'occasion de réunir élèves et professeurs, amateurs et professionnels de toute l'Ile-de-France lors de concerts classiques et jazz, d'ateliers et d'une master-classe.

Ils joueront côte à côte durant ces deux jours, en accès libre et gratuit.

Au programme :

Samedi 28 janvier

Répétition publique du Grand Ensemble de Saxophones - 17h, Auditorium

Concert : Quatuor Arcanes et Christophe Monniot - 18h30, Auditorium

Dimanche 29 janvier

« Réveil musical » - 10h, Auditorium

Présentation des saxophones Selmer - 11h, Auditorium

Sept ateliers « découverte » de l'instrument par les grands élèves saxophonistes - 11h30, Conservatoire

Master-classe de Stéphane Guillaume : le saxophone dans la musique jazz - 13h30, Auditorium

Stéphane Guillaume est un poly-instrumentiste et improvisateur remarquable et remarqué qui témoignera lors de cette rencontre.

Scène ouverte - 15h, Auditorium

Durant plus d'une heure, l'ensemble des élèves a carte blanche pour vous faire partager le plaisir de jouer.

De la sonate à la musique française - 16h30, Auditorium

Trios pour cordes et piano de Chausson, Debussy et Decruck, revisités par Vincent David, Caroline Esposito et Renaud Déjardin.

Concert de clôture - Grand Ensemble de Saxophones - 18h, Auditorium

Afin de clore ce week-end, tous les artistes amateurs et professionnels se réuniront sur scène pour interpréter des œuvres de Bizet, Sinatra, Henderson et des créations de Christophe Alary.

**Information : 01 39 50 24 53
journeesdusax@grandparc.fr**

Carole Beauchet
Directrice de la communication
Tel : 01.30.83.95.13
carole.beauchet@grandparc.fr