

**CYCLE PRÉPARATOIRE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR D'ART DRAMATIQUE (CPES)  
CRR DE VERSAILLES GRAND PARC ET CRD DE SAINT-GERMAIN-EN-LAYE**

**HORAIRES PRÉVISIONNELS DES COURS 2022-23  
(Hors stages, master-classes, école du spectateur, prestations publiques...)**

LUNDI		MARDI		MERCREDI	JEUDI	VENDREDI		SAMEDI	
Versailles	St Germain	Versailles	St Germain	St Germain	Versailles	Versailles	St Germain	Versailles	St Germain
<b>10h-13h</b> Isabelle PIPARD Danse contemporaine		<b>10h-11h30</b> Sandrine DESCHAMPS Chant/respiration			<b>10h-13h</b> M.FARAOUN Travail individuel/ Technique	<b>10h-13h</b> Préparation aux concours ou module 2, stage		Interventions module 2, stage	<b>10h 13h</b> Etude dramaturgique (rdv ponctuels) et Répétitions en période de création
<b>14h-16h30</b> M.FARAOUN Atelier  <b>17h-18h</b> Encadrement pédagogique, entretiens individuels		<b>14h-18h</b> M.FARAOUN Interprétation/ travaux personnels		<b>13h-18h</b> I. MESTRE Préparation aux concours (2 <sup>e</sup> années) + dramaturgie mise en scène en alternance	<b>14h-17h</b> Intervenants Modules complémentaires (Improvisation, histoire, dramaturgie, écriture...)	Interventions module 2, stage	<b>13h-18h</b> en alternance : travail de l'acteur + interprétation+ dramaturgie et mise en scène	Interventions module 2 stage	<b>13h-20h</b> I. MESTRE Travail collectif et individuel/Interprétation/ jeu d'acteur/ Répétitions en période de création
		<b>18h-20h</b> M.FARAOUN Interprétation / cours commun avec C3+	<b>19h30-21h</b> Y. APANASIK Danse Contemporaine	<b>18h-21h</b> T. SIMONI Masque, commedia dell' arte			<b>18h à 20h</b> Projets personnels (rdv ponctuels) OU <b>17h30 à 20h30 :</b> Histoire du théâtre (une fois par mois) Ouvert à tous		

\* Travail de chœur, constitution du collectif, exercices de groupe OU training d'acteur OU modules commedia-pantomime