Conservatoire
à rayonnement régional
VersaillesGrandParc

CONCOURS D'ENTREE – RENTREE 2022-23

PROGRAMME

PERCUSSIONS
1CA : Programme libre
1CB : Programme libre comportant une œuvre de peau et une œuvre de clavier.
2ème cycle : Programme libre comportant une œuvre de peau, une de clavier (4 baguettes si déjà travaillé), une de timbales.
3ème cycle : - Une œuvre à 4 baguettes au clavier au choix du candidat. - Timbales : 1 étude au choix parmi les 30 Etudes de 3ème Cahier de J. Delécluse. - Xylophone : 1 étude au choix parmi les 17 études de F. Dupin. - C.CL : 1 étude au choix parmi les 12 études pour Caisse Claire de J. Delécluse .
COP : Une étude au choix pour chaque instrument suivant : - Xylophone : 20 Petites Pièces en forme d'Etudes de Y. Desportes. - Timbales : 1 Etude au choix parmi les études 9,11, 14, 15, 16,18 des 20 études pour timbales de Delécluse. - Caisse Claire : Keiskleiriana I de J. Delécluse. - Clavier à 4 baguettes au choix du candidat.
CPES : - Clavier : une œuvre à 4 baguettes au choix du candidat. - Caisse-claire : une étude au choix de Keiskleiriana I de J. Delécluse ou Snare System de F. Macarez. - Timbales au choix : Saêta ou Improvisation. E. Carter.