

CONCOURS D'ENTREE 2020-2021

PROGRAMME

DEPARTEMENT Instruments polyphoniques

HARPE

1CA: Une pièce aux choix du candidat

1CB : Une pièce au choix dans la liste suivante :

- Valse tendre de A. Challan
 - Berceuse pour la poupée chinoise de G. Devos
- et
- Grand-mère raconte une histoire de H. Renie

ou Harpe celtique :

- Blues de D. Bouchaud

2C : Une pièce au choix dans la liste suivante :

- « Sérénade mélancolique », extrait de Feuilles d'automne de M. Grandjany
- In a Moorish Garden de N. Gustavson

3C : Sonatine, 1 mouvement au choix de J-H Naderman et Petite valse de A. Hasselmans

COP : Sonate classique

Et une pièce au choix dans la liste suivante :

- "Viejo Zortzico" de J. Guridi
- "Impromptu caprice" de G. Pierné
- "Claire de lune" de C. Debussy
- "Variations sur un thème de Mozart" de M. Glinka

CPES : Une pièce baroque :

- Une sonate de Scarlatti, une Allemande ou un prélude de Bach, Haëndel ou Rameau au choix
- Une pièce du répertoire : Grandjany, Renié, de la Presles, Fauré

Et une pièce faisant intervenir des modes de jeux contemporains ou une étude au choix : Dizi, Godefroid, Bochsa

Les programmes devront être joués par cœur