

CONCOURS D'ENTREE 2020-2021

PROGRAMME

DEPARTEMENT Musiques anciennes

ORGUE

1CB : Une pièce au choix du candidat :

- Carl Philipp Emanuel Bach, Solfeggietto
- Ou Jehan Alain, Choral cistercien pour une élévation, éditions Leduc
- Ou Pièce libre : 3 et 4 minutes

2C : Une pièce aux choix du candidat :

- Une œuvre de Johann Sebastian Bach avec pédalier au choix + une pièce libre
- Ou Felix Mendelssohn, Andante Religioso extrait de la Sonate Op.65 No.4. Editions Henle ou Barenreiter + une pièce libre
- Ou programme libre : 5 à 10 minutes

3C : Une pièce aux choix du candidat :

- Un prélude et fugue ou fantaisie et fugue au choix de Johann Sebastian Bach
- Ou Un premier ou dernier mouvement de sonate en trio de Johann Sebastian Bach + choral de Brahms au choix
- Ou Tierce en taille de Guilain + une pièce libre : environ 10 minutes

COP : 1/ Une œuvre de J.S. BACH au choix dans la liste suivante :

- Premier mouvement ou final d'une sonate en trio au choix
- Fugue en sol mineur BWV 562/2
- Prélude en mi bémol majeur BWV 552/1

- Fugue en mi bémol majeur BWV 552/1
- Prélude et fugue en ut mineur BWV 546
- Prélude et fugue en la mineur BWV 543
- Prélude et fugue en sol majeur BWV 542
- Prélude en si mineur BWV 544
- Toccata « dorienne » BWV 538
- Toccata en ut majeur BWV 564

2/ Une œuvre courte au choix du candidat, composée après 1850

CPES : 3 pièces obligatoires :

- Une final de sonate en trio de JS Bach
- Une pièce de virtuosité libre
- Une pièce expressive libre

L'une des oeuvres au moins sera exécutée de mémoire.