

CONCOURS D'ENTREE 2020-2021

PROGRAMME

DEPARTEMENT Vents - Cuivres

TUBA

1C : pièce au choix

2C : pièce au choix

3C : Tuba Ténor (Saxhorn basse ou Euphonium) au choix :

- 1er mouvement de la Sonata pour Euphonium de A. Frackenpohl
- Legend de P. Catelinet
- Andante (Performance Studies par Steven Mead chez De Haske) de S. Konagaya

Tuba basse au choix :

- Concertino for tuba and band de F. Bencriscutto
- Suite for tuba de D. Haddad
- 5 pièces courtes - n. 1, 4 et 5 de D. Dondeyne

COP : Tuba Ténor (Saxhorn basse ou Euphonium) au choix

- Rhapsody pour Euphonium de J. Curnow
- Introduction et danse de J. E Barat
- Two Sides of the Same Coin (New Studies Volume 1 par Steven Mead chez De Haske) de P. Sparke

Tuba basse au choix :

- Concerto pour tuba de A. Lebedjev
- Suite for unaccompanied Tuba de W. Hartley
- Sonate extraite du premier livre de sonates pour violon – 3 mouvements au choix de H. Ecclès

CPES : Tuba Ténor (Saxhorn basse ou Euphonium) au choix :

- Song for Ina pour Euphonium de Sparke et 1ère étude caractéristique de J.B Arban
- Partita Op. 89 – 2 mouvements de caractères différents au choix de A. Butterworth
- Euphonium Concerto – 1er et 2ème mouvement de J. Horovitz

Tuba basse au choix

- N. 2 des Drei Spielstücke für tuba solo (Ed. Verlag Neue Musik Berlin – Cahier 2) de H. Katzenbeier
- Concerto pour Tuba - 2 mouvements au choix de E. Gregson
- Three pieces for tuba and piano - 2 mouvements au choix de A. Erola