



COMMUNIQUE DE PRESSE

le 20 mars 2014

DANSES ORCHESTRALES

CONCERT Saison 13-14
Brahms, Grieg, Debussy et Kételbey

Orchestre symphonique
de Versailles Grand Parc

Par les élèves des écoles de musique et
conservatoires de Versailles Grand Parc

Direction : Paul Drouet

1^{ère} partie
Ensemble de hautbois
et bassons

Vendredi 25 avril
18h30

Auditorium du Conservatoire de Versailles
(24 rue de la Chanoiserie)

Mardi 29 avril
20h30

Théâtre de La Celle Saint-Cloud (8 avenue Charles de Gaulle)

Entrée libre - Réservation conseillée : 01 30 83 79 93

www.versaillesgrandparc.fr



Danses orchestrales par l'orchestre symphonique de Versailles Grand Parc

Fort du succès rencontré lors de la première édition en 2013, l'orchestre symphonique de Versailles Grand Parc de nouveau en musique

L'orchestre symphonique réunit principalement les élèves de 2nd cycle des 13 conservatoires et écoles de musique de l'agglomération, qui, faute d'effectifs ne peuvent individuellement composer une telle formation.

Cette année, le programme est dédié aux danses de Brahms, Grieg, Debussy, Kételbey et aux musiques du 19^{ème} siècle écrites pour danser, certaines étant d'inspiration folklorique.

Les partitions sont préparées et travaillées par les élèves avec leur professeur pendant l'année scolaire. Puis le programme est mis en musique lors d'un stage pendant les vacances de Pâques (du 22 au 25 avril 2014).

C'est à Paul Drouet, ancien élève du Conservatoire de Versailles étudiant au métier de chef d'orchestre au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris, que le collectif des directeurs a confié la tâche de mise en musique de cet ensemble. Il sera accompagné par Philippe Cuper, professeur de clarinette au Conservatoire de Versailles et supersoliste de l'Opéra de Paris et de Pierre-Emmanuel Sombret, professeur de violon au Conservatoire de Viroflay et tuteur de l'Orchestre National d'Ile de France pour l'encadrement pédagogique du stage.

La première partie sera assurée par un ensemble intercommunal de hautbois et bassons, « le Carroussel du Roy » (instruments rares et souvent mal connus du public). Enseignés à un très bon niveau dans plusieurs établissements du territoire, VGP est ainsi heureuse de les mettre à l'honneur.

Un complément d'enseignement gratuit pour les élèves volontaires

Cette formule de stage permet également une approche pédagogique complémentaire : apprentissage dense, dans un contexte différent de celui connu habituellement, proche de la méthode de travail des musiciens d'orchestre professionnels, mais dans une ambiance détendue. Le stage et le concert sont financés par Versailles Grand Parc

Le programme

- 1^{er} concert à l'Auditorium du Conservatoire à rayonnement régional de Versailles le vendredi 25 avril à 18h30
- 2^{ème} concert au Théâtre de La Celle Saint-Cloud, le mardi 29 avril à 20h30
www.versaillesgrandparc.fr

Entrée libre

Carole Beauchet
Directrice de la communication
Tel : 01.30.83.95.13
carole.beauchet@grandparc.fr