

TESTS FM entrée 4^{ème} ou 3^{ème}

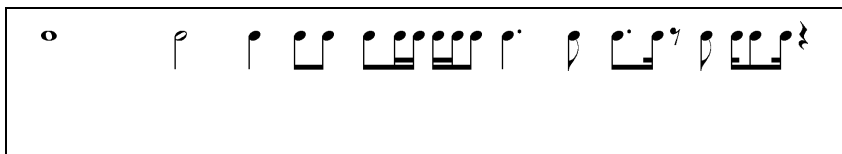
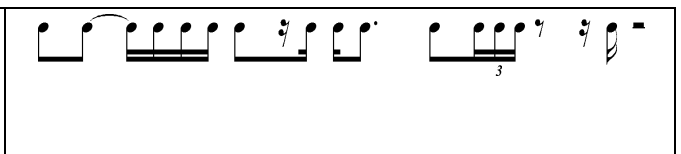
Pour une entrée en 4^{ème} ou en 3^{ème}, le test de Formation Musicale vérifie un minimum d'acquisitions et comporte :

- ✓ Une lecture de clés en clé de sol, clé de fa, clé d'Ut 3 et éventuellement clé d'Ut 4.
- ✓ Une lecture rythmique en Binaire et en Ternaire avec un mélange de rythmes ci-dessous, en frappant la pulsation

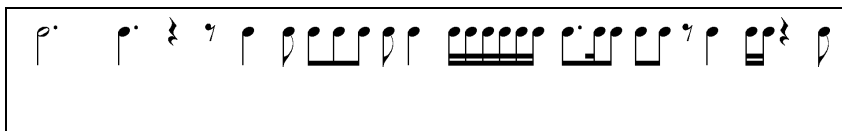
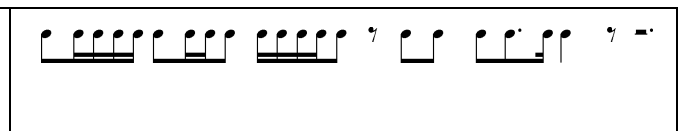
En Binaire

A minima

Au plus

	
--	--

En Ternaire

	
--	--

- ✓ Une lecture chantée accompagnée par un professeur au piano pour vérifier la conscience de la tonalité avec une intonation axée sur les 2 min, 2Maj, 3min, 3 Maj, 4j, 5j, (6min, 6Maj).
Dans la lecture chantée, il sera demandé de trouver la tonalité, d'expliquer le chiffrage de mesure et de nommer la cadence finale.
- ✓ Un test oral de reconnaissance de notes sur le piano à partir de la note donnée « LA », il faudra nommer les notes entendues.
- ✓ Un test oral de reconnaissance d'intervalles et d'accords sur :

A minima

Au plus

<p><u>Intervalles</u> :</p> <p>2min, 2Maj, 3min, 3 Maj, 4Juste, 4 Augmentée, 5 diminuée, 5 juste, 6 min, 6 Maj, 8 Juste</p> <p><u>Accords</u> Parfaits Majeurs, mineurs , <u>Accords</u> de 5 diminuée, 5 Augmentée, 7 Dominante.</p>	<p><u>Intervalles</u> : 7 min, 7 Maj</p> <p><u>Accords</u> 7ème d'espèce (7 min, 7 Maj) +7 diminuée</p>
---	--