

Les parcours en **JAZZ**

Rentrée 2026-27



versaillesgrandparc.fr/conservatoire



› Parcours général

Enseignements individuels permettant de développer les techniques de jeu (instrumentales, vocales) et **pratiques collectives en atelier** favorisant la connaissance des répertoires (Real Book). Ces deux approches sont complétées par des **enseignements théoriques et pratiques** (ear training, histoire de la musique, harmonie jazz...).

Admission sur concours d'entrée.

Parcours organisé en **trois cycles** d'apprentissages conduisant à la délivrance d'un **Certificat d'études musicales, esthétique « jazz »**. Cette formation peut être poursuivie en **Cycle d'Orientation Professionnelle**.

› **Les enseignements** sont répartis en **trois modules** (pratiques collectives, pratiques individuelles et enseignements de culture) :

- un cours collectif en atelier ou au sein du Big band d'1h30 à 3h hebdomadaire ;
- un cours spécifique de formation musicale de 1h hebdomadaire ;
- un cours d'instrument de 30' à 45' hebdomadaires pouvant donner lieu à un cours en semi-collectif d'1h à 1h30 ;
- des modules optionnels (culture, MAO - musiques assistées par ordinateur, ateliers vocaux ou instrumentaux...) permettant de nourrir le projet de l'élève.

Évaluation continue.



CYCLE D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE (COP)

› Parcours renforcé

› **Objectif** : nourrir le parcours des jeunes musiciens qui envisagent de donner une orientation professionnelle à leurs études artistiques et les accompagner dans leur détermination à aborder des études supérieures.

Admission sur concours d'entrée.

Durée : 2 ou 3 ans.

› **Les enseignements** sont répartis en trois modules et sont dispensés sous forme de cours hebdomadaires ou de sessions dont le calendrier est défini à chaque rentrée.

Au terme du cycle, un **Diplôme d'études musicales (DEM)** est délivré par le Conservatoire sur examen.

DISCIPLINES JAZZ & ENSEIGNANTS

ATELIERS / BIG BAND > Damien Argentieri, Matteo Bortone, Frédéric Delestré

HARMONIE-EAR TRAINING / FORMATION MUSICALE > Damien Argentieri

ARRANGEMENT-ÉCRITURE / HISTOIRE DU JAZZ > Non nommé

BASSE ÉLECTRIQUE / CONTREBASSE
> Matteo Bortone

BATTERIE > Frédéric Delestré

CHANT > Sandrine Deschamps

CLARINETTE / FLûTE TRAVERSIÈRE / SAXOPHONE / TROMBONE / TROMPETTE / GUITARE ÉLECTRIQUE > Non nommé

PIANO > Damien Argentieri

PERFECTIONNEMENT-ARTIST DIPLOMA

› Parcours alternatif

Cette formation s'adresse aux musiciens déjà résolument **engagés dans un processus d'intégration professionnelle**, attesté par un parcours d'études validé par un établissement supérieur d'enseignement musical français ou étranger, public ou privé.

Le programme de la formation est précisé de manière contractuelle avec l'étudiant, après admission.

Le Prix de perfectionnement-artist diploma est délivré à l'issue d'une production artistique publique de l'élève.

Durée : 1 an (renouvelable une fois)

MODALITÉS D'INSCRIPTION

INSCRIPTIONS :

3^{ème} cycle, COP, Perfectionnement-
artist diploma :

→ A partir du 15 mars 2026

1^{er} et 2^{ème} cycles :

→ Du 1^{er} au 8 juin 2026

CANDIDATURE EN LIGNE :

Candidats extérieurs : sur le site du
Conservatoire

versaillesgrandparc.fr/conservatoire

Candidats élèves du Conservatoire :

directement sur l'espace personnel

Duonet / monespace.duonet.fr

CONCOURS D'ENTRÉE :

Tous niveaux :

→ Lundi 22 juin 2026

Tous les candidats présentent une **épreuve pratique** (instrumentale ou vocale)
accompagnée par l'équipe pédagogique et, pour les élèves présentant une entrée en
3^{ème} cycle et plus, une **épreuve écrite** (test d'acquisitions théoriques).

Pour plus d'informations sur le programme et les modalités du concours, consultez le
site du Conservatoire (page [Programmes concours et tests d'entrée 2026-2027](#)).

RENSEIGNEMENTS

Lieux d'enseignements :

Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles Grand Parc

- Hôtel Aymery, 17 rue Jean Rey, 78 220 Viroflay
Tél. 01 39 66 30 91
- Hôtel de la Chancellerie, 24 rue de la Chancellerie, 78 000 Versailles
Tél. 01 39 66 30 10

Tarifs : Application des [tarifs](#) du Conservatoire.

L'équipe du Conservatoire se tient à votre disposition :

Ninon NDOMBA, chargée de production et de scolarité

conservatoire.viroflay@agglouvgp.fr

avec le soutien de :



VersaillesGrandParc
communauté d'agglomération

6 avenue de Paris - CS 10922
78009 Versailles Cedex